

ولسي العهد يفتتح المؤتمر الدولي الخامس للحماية المدنية في ٢ نيسان



سمو الأمير الحسن

عمان - بكرة - منبغات - كتب
سليم المحاسني - يفتتح سمو
الأمير الحسن ولي العهد في
الثالث من الشهر القادم المؤتمر
الدولي الخامس للحماية المدنية
والذي يعقد لأول مرة في منطقة
الشرق الأوسط.
وقال الفريق الركن سعيد
الغول مدير عام الدفاع المدني أن
التغيرات المتسارعة في العلاقات
السياسية والاجتماعية بين الدول
والثورة التكنولوجية في التكنولوجيا
وتطور النظم العالمية الجديدة
أوجدت إحساساً متنامياً بضرورة
التعاون بين الشعوب من أجل
التصدي للأخطار التي تواجهها
ومن أجل السلامة التي تحظى
حماية متزايدة للبيئة والمصادر
وأنماض خلال حياته لوكالة
الإنباء الأردنية أنه وفي هذا
الافتتاح فإن منظمة ومؤسسات
الحماية المدنية في معظم دول
العالم موجهة من قبل حكوماتها
للتعاون على المستوى الوطني
ولواجبة الأخطار والحالات

والاستراتيجيات الحديثة في حال
أدارة الطوارئ وعلاوة ذلك
بالخطط السياسية والاقتصادية
ومشاريع التنمية ومناقشة طرق
استراتيجيات بناء دقات وطنية
وتطوير سياسات شاملة متعلقة
بالحماية المدنية والطوارئ
والإدارة في حالة الكوارث التي
تصيب الدول وخاصة النامية
منها.

تشكيل ٤ لجان لتفعيل العضوية

استعراض أهداف وبرامج نادي خريجي اليرموك

وقال أن النادي سيسعى إلى
تحقيق أهدافه خلال اجراء
الدراسات والبحوث وإصدار
النشرات والمطبوعات وعقد
الندوات والمحاضرات وتنظيم
المؤتمرات والفعاليات والقضايا
والمساهمة في الأعمال التطوعية
والثقافية واستقطاب الدعم المالي
والفني لتمويل البحوث والتجارب
العلمية والدراسات الاجتماعية
والثقافية والجوائز التقديرية
والتشجيعية.

تفتت بلدي وقاص والمشاريع

قام السيد نائل العزب متصرف
لواء الأغوار الشمالية بزيارة
تفقدية لبلدي المشارع وقاص
التقى خلالها برئيس واعضاء
المجلس البلدي والمواطنين في
البلدين واطلع على مستوى
الخدمات المقدمة للمواطنين.
واسمع السيد العزب إلى شرح
من رئيسي المجلسين حول
المشروعات التي نفذت والتي
ستنفذ والمشكلات التي تحول دون
تقديم أفضل الخدمات للمواطنين.
ووعد السيد المتصرف بمعالجة
طلب سكان بلدة وقاص بتوفير
إسكان في البلدة لدى الجهات
المختصة.

وزير الثقافة يفتتح المهرجان الدائم لآلة

مهرجان زوايد ولد عواد

استعرض السيد محمد الجروب
رئيس الهيئة الادارية لنادي
خريجي جامعة اليرموك أهداف
النادي وبرامجه المختلفة الرامية
إلى تفعيل دور الخريجين في
الانتماء إلى النادي الذي يعتبر
أحد ثمرات الديمقراطية.

ابو غنيمه يحاضر

بمبنى شومان اليوم

حول تجربته في الحركة
الاسلامية خلال خمسة واربعين
عاماً يلقي الأستاذ زاهد ابو غنيمه
محاضرة في الساعة الثامنة من
مساء اليوم السبت في قاعة
مبنى شومان بجبل عمان - مقابل
السفارة العراقية بعنوان دار
وتجارب في الحركة الاسلامية.

رعاية ومناشر

تضم صوتنا الى صوت زملائنا في برنامج البث المباشر
الاذاعي الصباحي والذين يتابعون قضية في غاية الخطورة منذ
عدة ايام وهي استخدام اللبن الممتلئة مدة صلاحيتها في صناعة
اللبنه.
وقد اجمع المتخصصون على ان هذه الاعمال تشكل في حال
توكلها سماً خطراً على صحة الانسان.
الاسواق حالياً وهي غير متشجرة وفي بعض البقاعات توجد
عبوات لبن واللبنه انتهت مدة صلاحيتها ولم يجد مندوبو
الشركات لاستبدالها من اجل اتلافها. هذا ان اتلفت.
وفي حوارهم مع احد اصحاب مصانع الابان قال ان الحليب
المستعمل في انتاج مصنع هو الحليب الطازج فقط هل حلت
مشكلة الحليب الطازج في الأردن؟
تعهد لقضية اعاده تصنيع اللبن فالمطلوب في كافة الاجهزة
للحليب فرض رقابة صارمة لا ان تبقى الرقابة كما قال مدير
المواصفات والمقاييس لضمان اصحاب المصانع.

دعوة للمشارك كة بمسابقتين

ادبيتين بمصر والعالم العربي

تلقت وزارة الثقافة دعوة من
المجلس الأعلى للثقافة بجمهورية
مصر العربية تعلن فيه عن فتح
باب التقدم للمسابقتين السنويتين
بين الكتاب في مصر والعالم
العربي وذلك لأفضل المجموعات
القصة والرواية والنقد
القصة (مسابقة الرواية) جائزة
تجيب محفوظ (مسابقة القصة)
القصيرة جائزة محمود تيمون
فعلى الراغبين الاشتراك
بالمسابقتين ارسال نماذجهم قبل
تاريخ ١٠/٤/٩٤ الى المجلس
الأعلى للثقافة والإدارة المركزية
للشعب واللجان الثقافية، ضمن
الشروط الآتية:

اعلان الى المواطنين الكرام

يقوم بعض المواطنين باحضار أدوية من
خارج الأردن بأنفسهم او بواسطة أقارب
وأصدقاء لهم او مؤسسات صيدلانية تعمل في
الخارج.
ولما كان هذا الامر مخالفاً لاحكام القانون فان
وزارة الصحة لن تسمح بدخول أية أدوية الا اذا
أحضر المواطن معه من الدولة التي أحضر منها
الدواء تقريراً طبياً او وصفة طبية تفيد أنها
للاستعمال الشخصي وسيتم فحص الدواء
واجازته من أجل السماح بإدخاله من قبل
الوزارة.
والوزارة إذ تهيب بالمواطنين التقيد بمضمون
القرار حماية لصحة المواطن وحماية للصناعة
الدوائية المحلية.

تعزيز بين وزارة الصحة والأخوة

المواطنين

تود وزارة الصحة ان تلفت نظر الاخوة
المواطنين الى ضرورة عدم شراء الايلان
ومنتجاتها:
١ - اذا كان تاريخ انتاجها وانتهائها غير
موجودين.
٢ - او اذا كان غير واضح.
٣ - او اذا كان منتهياً.
وتتبع الوزارة - ضرورة التأكد من ان
التاريخ مدون لي جسم العلبة وليس على
غطائها وذلك لسهولة تغيير الغطاء.

تعلن طرق معطاء محلي رقم ٩٤/١٤

تعلن عن وزارة الأشغال العامة

والتسكان

بأن تقديم وتركيب تواع معدنية

لمبنى مديرية المرور والسلامة العامة

تعلن وزارة الاشغال العامة والسكان عن طرح
العطاء محلي ٩٤/١٤ الخاص بتقديم وتوريد
تركيب قواطع معدنية لمبنى مديرية المرور والسلامة
العامة فعلى الراغبين الدخول في العطاء من ذوي
الاختصاص مراجعة سكرتيرة لجنة العطاءات
المحلية / مديرية الابنية مع مراعاة ما يلي:
١ - آخر موعد لاستلام نسخ العطاء هو يوم
السبت الموافق ١٩٩٤/٣/٥.
٢ - ثمن نسخة العطاء (١٠) عشرة دنانير غير
مستردة.
٣ - تودع العروض في صندوق العطاءات المحلية
في موعد اقضاء الساعة العاشرة من صباح يوم
الأحد الموافق ١٩٩٤/٣/٦.
٤ - يرفق بالعرض كفاية دخول المناقصة بقيمة
(١٥٠) مائة وخمسين ديناراً.

رئيس لجنة العطاءات المحلية
أمين عام وزارة الاشغال العامة والسكان
المهندس جورج حداد

٤٨٦٨٢٨٠٧ دنانير تحصيلات ضريبة

الدخل حتى نهاية شباط

عمان - بكرة - أعلن السيد
متمصور حدادين مدير عام دائرة
ضريبة الدخل أن مجموع
تحصيلات الدائرة منذ بداية العام
الحالي وحتى نهاية الشهر
الماضي بلغت ٤٨.٦٨٢.٨٠٧ ديناراً
مما يشكل تحصيلها خلال نفس
الفترة من العام الماضي ١٩٩٣
وبذلك تكون الزيادة في
التحصيلات ٦.٨١ في المائة.
وأوضح السيد حدادين ان مبلغ
المقرر في الموازنة العامة للعام
الحالي ١٩٩٤ من تحصيلات
ضريبة الدخل هو ١٣٣ مليون
دينار وبذلك تكون نسبة ما تم
تحصيله ٣.٦ في المائة.

انجازات مكتب آثار الكرك عام ١٩٩٣

بقاين: الكشف عن آثار جديدة

بالتعاون مع بعثات اجنبية

الكرك - من عصام المحاسني
قال السيد نبيل بقاين مدير
مكتب آثار الكرك ان دائرة الآثار
العامة قد كشفت بالتعاون مع
بعثات اجنبية عن آثار جديدة
تعود إلى الفترة الرومانية
والبيزنطية والاسلامية في قرية
فارس والبالوعة ودير أبار مله
والجون.

وأضاف ان مكتب آثار الكرك
سيعمل هذا العام على الترميم
والصيانة للأبنية والحدائق
المهارة في قبة الكرك والانتشاء
من ترميم الجزء الجنوبي من
القلعة بالتعاون مع سلطة
المصادر الطبيعية، وكذلك أعمال
الصيانة والترميم في كل من الربة
والقصر.

وأوضح بقاين انه خلال عام
١٩٩٣ تم ترميم الجدار الجنوبي
للحائط للملح الرئيسي للقلعة
باصالة إلى وضعه السابق
وتنظيف القبة والغرف الداخلية
بازالة الأتربة والحجارة التي
بداخلها بالاضافة الى بناء
الأجزاء المتساقطة للواجهات
الداخلية للغرف الاقضية والتي
يمكن معرفة اشكالها بالمقارنة مع
الأجزاء المقابلة التي لم تتعرض
للهدم.

كما تم تسليح فوهات
الشبائير والخفر والانهادات في
المسيح والبار والخراف، وذلك
بتسليمها لبلدية الشانك.

وأضاف بقاين انه تم ترميم
وصيانة الواجهتين الأساسيتين

والثقافية المنهارة للحداد
الجنوبي بتقويته وإعادة بنائه
بالحجر الأري، وأعيد جناح
المطبخ والأفران والمعاصر
والأرضية الحجرية كما كانت
سابقاً. بالإضافة إلى إعادة بناء
وترميم الدرج الواسل بين
المستوي الأرضي والطبقات
العليا، وترميم الواجهة الشمالية
للقبة الكرك.

وقال بقاين انه انتهى من
ترميم وصيانة المرحلة الأولى
والثانية من ترميم الجهة الشرقية
والجنوبية من قلعة الكرك بمله
الفرغات التي كانت موجودة
بالاستخدام بالرمال والإسمنت
وتدبير الحجر وإعادة كما كان
سابقاً.

كما تمت المباشرة بالمرحلة
الثالثة باكمال الجزء المضي
بالإحتداد، وترميم البرج العلوي
الواقع على طريق التفصيلة
بتقويته بالحجر الأري.

س. الله الرحمن الرحيم
الجنة في الجنة

تعلن اللجنة الوطنية العليا لصالح أسر
شهداء وجرحى الحرم الابراهيمي الشريف
السادة المذكورة اسماءهم تالياً قد تبرعوا
بالمبلغ المبينة ازاء اسم كل واحد منهم ليوم
١٩٩٤/٣/٣.

وستتابع اللجنة نشر اسماء المتبرعين يومياً
في الصحف اليومية:

- ١- السيدة شهيرة محمد سليم ٥٠ دينار
- ٢- السيد ماجد مصطفى قاسم ١٠ دنانير
- ٣- السيدة مها اسماعيل ١٠ دنانير
- ٤- السيد احمد محمد الهادي ٥٠٠ دينار
- ٥- السيد محمد غالب الطيب ٢٠ دينار
- ٦- السيد اسامة حلمي الشاهد ١٠٠ دينار
- ٧- السادة محلات بجالي ١٠٠ دينار
- ٨- السيد نزار رؤوف النقيب ٥٠٠ دينار
- ٩- السيد فايز فهد جابر ٥٠ دينار
- ١٠- الدكتور هشام فايز جابر ٥٠ دينار
- ١١- السيد فاروق حسن ١٠ دينار
- ١٢- الشركة القابضة ٥٠٠ دينار
- ١٣- املي سلطي بشارت ٢٠ دينار
- ١٤- السيد جودت جويحان ٥٠ دينار
- ١٥- السيد اسعد محمد هاشم ١٠٠ دينار
- ١٦- السيد موسى والسيدة ١٠٠ دينار
- ١٧- سميرة النابلسي
- ١٨- السيد علي محمد حسين ٥٠٠ دينار
- ١٩- السيد محمد محمود ١٠٠ دينار
- ٢٠- شركة سعد ابو سنينة
- ٢١- شركة سعد ابو جابر ١٠٠ دينار
- ٢٢- شركة الاستثمارات ١٠٠٠ دينار
- ٢٣- المساهمة المحدودة

شركة النقل البحرية
TRANSCOCEAN - Jordan
ويكلمكم البحري المعتمد
وكلاء الخط البحري البلجيكي المعروف CMB
TRANSPORT لنقل البضائيات من أوروبا
وأفريقيا إلى العتبة.
أربع رحلات شهرية منتظمة
وسطاء استيراد بواخر ونقل المشاريع
العبدلي - مجمع عقارات - ٩٩٩١٤٠ ف: ٩٩٩١٣٩
تلخس: ٣٣٤٧٤

شركة مساهمة للتصنيع الغذائي
تتوفر لديها الشواغل التالية:
١. مهندس صناعي لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢. فني مختبر لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال اختبار العينات وتحليلها.
٣. فني مختبر لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال اختبار العينات وتحليلها.
٤. محاسبين جامعيين
٥. مسؤولي تسويق جامعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال التسويق والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٦. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٧. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٨. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٩. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٠. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١١. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٢. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٣. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٤. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٥. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٦. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٧. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٨. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
١٩. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٠. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢١. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٢. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٣. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٤. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٥. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٦. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٧. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٨. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٢٩. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.
٣٠. مهندسين صناعيين لدية خبرة لا تقل عن عشر سنوات
في مجال إدارة الإنتاج والتوزيع والتسويق وإدارة الجودة.

مذبحة الخليل قد تساعد في الاسراع بالتسوية !

منذ مذبحة الخليل في الجامع الإبراهيمي في الخليل هي أكثر من مأساة شخصية أو لحظة لآمال السلام في الشرق الأوسط، فعندما قتل الذي قام بها مستوطن يهودي أميركي المولد في شهر مقدس عند المسلمين، إنما تحمل الكثير من الرموز والمضامين التي يمكن أن يستغلها التطرفون الإسلاميون لاثارة المشاعر ضد إسرائيل في كافة المنطقة، وكذلك ضد الانظمة العربية المستقرة وحلفائها الغربيين.

والواقع أن توقيت الهجوم لم يكن ليأتي في وقت أكثر احراجاً لياسر عرفات الذي تتعرض زعامته لهجوم متصاعد من داخل جماعته وذلك منذ موافقته على مشروع اتفاقية السلام مع إسرائيل.

ليس هناك من قضايا أكثر مدعاة للكرب من تلك المتعلقة بمستقبل الشعب الفلسطيني، فبعد أكثر من أربعين عاماً من الصراع وسفك الدماء والاحتلال والنفي يبدو الفلسطينيون على اعتاب اتخاذ قرارات مصيرية من شأنها أن تقر وضعهم في الشرق الأوسط بعيد سلسلة طويلة من الالامات للحلول المقترحة منذ قيام إسرائيل عام ١٩٤٨ بدأ قادة المنظمة في الأجابه بنعم على المقترحات التي لا تلبى تطلعاتهم وأمالهم.

صحيح أن جريمة الخليل حركت المشاعر الفلسطينية بشكل عميق إلا أن قوة إعلان المبادئ الذي وقته المنظمة في واشنطن إنما تركت على الاسس غير الملمعة التي بني عليها. أولها الاعتراف الفلسطيني بالجزء العربي من أرض حل عسكري على إسرائيل وهو الأمر الذي تأكد أكثر ما يكون بانتهاء الاتحاد السوفياتي، وثانيها رغبة إسرائيل بالتخلص من قطاع غزة حيث تدهور المعيشة إلى خلق أصولية بدينية نشطة. ولواجهة هذه القوى بعد الانسحاب، برز احتياج إسرائيل للمنظمة، ولعل الحاجة الإسرائيلية للمنظمة تعززت أكثر بعد منسحب الخليل الإبراهيمي.

إن توافق المصالح بين اسحق رابين وياسر عرفات هو الذي جمع بين الطرفين في مفاوضات اوسلو السرية وفي واشنطن بعد ذلك في المصافحة التاريخية. غير أنه خلف الأطراف الدولي فإن تار الخلافات الداخلية الفلسطينية تحولت إلى لهيب قد يقود إما إلى اتفاق حول وحدة الهدف أو ربما يثير مأساة أكبر.

يتعرض عرفات لريون، فعل تباين بين المرح والدموع. ومع ذلك فإن عرفات لا يبدو متأثراً بهذه الهجوم حيث يبدو أكثر قلقاً على الباطن، الذي يميز المسيرة التفاوضية مع إسرائيل مؤكداً أن الخلافات الداخلية الفلسطينية ليست أكثر من ظاهرة ديمقراطية، وهو وصف يزيده العديد من الفلسطينيين بما فيهم أولئك الذين عملوا مع عرفات عن قرب. غير أن عرفات يدير الشؤون الفلسطينية بكثير من السرية والتحكم والافتقار إلى الأبرار الذي إثار حفيظة واحتجاج رموز فلسطينية مثل د. حيدر عبد الشافي و د. حنان عسراوي والفكر أنوار سعيد الذي لم يتورع عن اتهام القيادة الفلسطينية بالجزع، ناهيك عن منظمات الرفض التي تتخذ من دمشق مركزاً لها والتي وضفت اتفاقية السلام مع إسرائيل على أنها نصب تمثالاً في صالح الطرف الآخر وخيانة لكل ما حارب الفلسطينيون من أجله داعية للعودة لأسلوب الكفاح المسلح.

منذ أيلول وياسر عرفات لا يملك القدرة على الرد في وجه الهيئات الانتدابية الثلاثة لهذه، وأن يبعد منسحب الخليل يبدو عرفات أكثر عجزاً عن الرد، خاصة وأن الاسرائيليين ما يزالون في غزة وأريحا. كما وأن التأييد الفلسطيني لعملية السلام أخذ في التراجع ووحدة حتى قبل المجزرة. وعرفات يتحمل جزءاً من المسؤولية عن التباطؤ في مسيرة السلام وليس رابين وحده، وهو انتقاد يصدر حتى من جماعة أبو مازن مخطوطات مفاوضات اوسلو. فجماعة أبو مازن يرون بأن عرفات أضاع وقتاً ثميناً في محاولته انخراط قضايا ورموز أكبر ما اتفق عليه مثل قضية القدس الشائكة والدولة الفلسطينية المستقلة. ويرى المحيرون بأن مازن بأن على الفلسطينيين الحصول على ما متاح والتحرك من هناك نحو هدف جديد. أحد الدبلوماسيين الغربيين في تونس على اتصال وثيق مع المنظمة يوافق على هذا الرأي إلا أنه يضيف بأن عرفات وحده هو الذي يتحمل مسؤولية تأخير تنفيذ الاتفاق، فهو وفي مواجهة منتقديه يحاول ويكسب وسيلة ممكنة اظهار أن هدفه النهائي هو إقامة دولة فلسطينية مستقلة. غير أن عرفات يواجه شخصاً مثل رابين لا يلعب ورقة بدون أن يكون متأكد من الفوز. فالاسرائيليون يريدون السلام ولكن بشرطيه الخاصة وعرفات بدوره يريد معنى مثل هذا الموقف.

وشعور عرفات بالأصابع إنما يظهر أكثر ما يكون بإشارات المذبحة التي رفضه الفلسطينيون، كيان يتخطى بالرموز الخارجية للولة ولكن بدون أي سلطات، ويضيف الدبلوماسي الغربي أن الاسرائيليين مفاوضين على درجة عالية من الصلابة فهم يعمدون إلى تحويل كل شيء إلى قضية أمنية.

يبقى بعد مذبحة الخليل، أن الوصول إلى أريحا قد يتأخر، وأن ما وصفه أبو مازن بالاحتفاء الاسطوري الذي سيحظى به بمشاركة أكثر من مليون عربي ويهودي في استقباله لن يكون بالمستوى المأمول لهذا، غير أن الكثير سيعتمد على ردة فعل عرفات تجاه المذبحة وكذلك موقف رابين. التقارير الواردة من إسرائيل تقول بأنه بين الذين يفهم تطبيق اتفاق واشنطن فإن المذبحة جاءت لتذكر بمدى الحاجة لانسحاب سريع للقوات الاسرائيلية من المراكز السكانية العربية مثل الخليل، كما وتؤكد المذبحة أيضاً على الوضع المتفجر المستقبلي للمستوطنات في الأراضي المحتلة. ولذا ما أسهمت هذه العوامل في اظهار موقف أكثر مرونة وكرباً في المفاوضات مع المنظمة، فإنه سيكتب لعرفات واتفاق أيلول البقاء بشكل أفضل مما يظهر عليه الأمر حالها، مساعداً عرفات وكذلك الدبلوماسيين الغربيين في تونس على قناعة بأن عرفات قد يتراجع عن الاتفاق إذا ما تكد له عدم إمكانية تحقيق الحقن الوطين الفلسطينية في هذه الاتفاقية أو في حالة اعراب شريحة كبيرة من الرأي العام الفلسطيني عن معارضتهم.

الفايننشال تايمز

قضية الدريخ اميس تنهي شهر العسل بين واشنطن وموسكو كيف نجح الروس في تجنيد رئيس شعبة مكافحة الاستخبارات الروسية في السي. آي. ايه ؟!



● اشهر العملاء في خدمة الاستخبارات الروسية
- هـ العمل ليس مع عائلته، زوجته، وزير الخارجية التي كانت تشجعه ولده.

● جين ويكر - تم القاء القبض عليه في إطار ١٩٨٥ ويغني الآن حكماً بالسجن المؤبد وقد تراس ويكر خليفة من العملاء من ضمنهم ابنه مايكل شابيل البحري

● لوراد لي هوارز - نجح في الحرب في موسكو بعد سنوات من الخدمة في السي. آي. ايه لاسلطاً خلالها بين الروس معلومات في غاية السرية

● جيمس مورل - وهو شابيل اتصالات عسكرية في الجيش الأمريكي باع معلومات سرية أكثر من جهة شيوعية قبل أن يلقى القبض عليه في كانون الأول ١٩٩٠

ديلاورابيو والتي كانت تعمل كمنسقة ثقافية في السفارة الكوبية في مكسيكو، وفوق ذلك أقام معها علاقة جنسية الأمر الذي دفع المحققين إلى الشك في أنها كانت تعمل في خدمة المخابرات الروسية.

كان اميس وكما يقول مصدر كبير في السي. آي. ايه يستغفر إلى البسط قواييد العمل التجسسي، فقد كان يعاني من مشكلة الأمان على الحول ومن مشاكل عائلية عاصلة وفيه علاقات جنسية مع عميلة السي. آي. ايه في مسير تابع للوكالة ومع ذلك فلم يصدر عن رؤسائه ردود فعل مناسبة تجاه هذا الوضع الغريب وبدلاً من أن يتعرض اميس للترقيع والمرد لم تكليفه بادارة عمليات التجسس المضادة للروس في واشنطن. وبدلاً من أن يعهد إلى تجنيد عملاء للوكالة من المسؤولين الروس وجد نفسه عميلاً لوسكو عام ١٩٨٤. وتشير سجلات المحكمة إلى أن أول دفعة مالية ظهرت في حسابه المصرفي كانت في ١٨ أيار ١٩٨٥ بقيمة ١٠٠٠ دولار.

ومع أن اميس تلقى بعدها دفعات تقبيل عديدة، إلا أنها لم تكن كافية كما كان واضحاً. فكما تقول تقارير مكتب التحقيقات فإن اميس كتب ذات مرة مستخدميه الروس يقول : : أنا في أشد الحاجة للمال ولن يرضيني أقل من ١٠٠ ألف دولار.

وبحسب لدراسة صشرت عن لجنة الاستخبارات في الكونغرس، فإن المال وليس الإيديولوجية هي التي تحرك الجواسيس في العصر الحديث. غير أن المال وحده لا يمكن أن يغري اميس للخدمة. فاللغز الذي يحلله هو التهمة الرئيسية للمستوطنين كامة باتمانه اليهم أما التهمة التي توجه إلى الجيش وإلى الهيئة فتذكر بأن الجيش الإسرائيلي اعتاد على تجاهل أعمال الشغب التي يقوم بها المستوطنون.

نمر جميعاً بصورة يومية من أمام جدران كتب عليها الموت للعرب، كما أنه ليس محباً للقول بأن «باروخ غولد شتاين» وحده هو المتهمم في التهمة الرئيسية للمستوطنين كامة باتمانه اليهم أما التهمة التي توجه إلى الجيش وإلى الهيئة فتذكر بأن الجيش الإسرائيلي اعتاد على تجاهل أعمال الشغب التي يقوم بها المستوطنون.

نرجس اميس وبصورة مثيرة في اجتياز اختبار الكذب عدة مرات ويبدو أن أسياها في الاستخبارات الروسية يربوه على مواجهة جهاز اختبار الكذب وقد يكونوا زووه بالفرص خاصة لمل هذه المناسبة وفي أوائل التسعينات بدأ اميس يتصرف على المكشوف كما لو كان يمارس لعبة تحد مع المخابرات. فيلارغ من أن تعليمات الوكالة كانت تحتم على العملاء تقديم تقارير مفصلة عن السفر الخارج، فإن اميس قام برحلات إلى كراكاس وبوغوتا لمقابلة ضباط الاستخبارات الروسية، كما لوحظ أنه كان يبعث رسائل إلى زمته وسيرتويون حساب الأمر التي فتح أعين عملاء مكتب التحقيقات الذين بدأوا في تضيق الخناق عليه، وليكتشفوا أن زوجته روزاريو كانت تقف خلفه في كل حركة أن لم تكن العقل للمدير الذي كان يسير حركاته ومن خلال تسجيلات المكالمات الهاتفية التي ضبطت للعمليات اميس وزوجته تبين أن روزاريو هي التي كانت تدفعه للاتصال بالعملاء الروس كلما تأخر الروس في الاتصال به.

هذا وجاء القاء القبض على اميس قبل أيام عشية رحلة مقبرة له إلى موسكو في مهمة تقليدية لانسحاب السي. آي. ايه ويبدو أن رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي انتابهم شعور بأن اميس قد يستغل الفرصة للهروب، وأن تقترب مكتبته عن على كمية كبيرة من الوثائق السرية التي لم يكن من المفترض وجودها معه. كما ويخشى القائلون على السي. آي. ايه أن اميس قد لا يكون آخر العملاء الروس الكبار داخل السي. آي. ايه. خاصة وأن حجم العمليات الاستخباراتية الأمريكية ضد الروس وكسيلة عملاء السي. آي. ايه الذين تمت تصفيتهم من قبل المخابرات الروسية هو عدد كبير يحتاج لشباط أكثر من عميل واحد في أماكن حساسة داخل وكالة الاستخبارات المركزية.

التايمز

السلطات الاسرائيلية اغضت عيونها عن نشاطات المستوطنين

قبل حوالي ثلاثة اشهر توجه المحامي اورنير من القدس إلى المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية يحذر من أن الهيئة القضائية لا تقوم بما هو كاف من أجل كبح أعمال الشغب التي يقوم بها المستوطنون في الأراضي المحتلة.

وعرض تفاصيل عن أعمال التكتيل التي يتعرض لها المواطنون الفلسطينيون وأرفق رسالته بمقاطع نشرتها صحيفة «كول معبر» حيث كانت الصحيفة قد عرضت تفاصيل عن شعارات كتبت بصورة بارزة في مداخل «كرات اربع» تنمو إلى قتل الحرب وتمجد القتل ورد المستشار القانوني الحكومة على المصامي «أور نير» من خلال مساعدة اسير زولاقي قائلا: جميع الاحداث المتعلقة بالنشاطات المخطئة بالقانون تقوم السلطات المستولة عن فرض القانون بمعالجتها ولا يوجد المستشار القانوني للحكومة انه في المناسب ومن المجدي عرض المعالجة بصورة مفصلة في هذه الحالة أو تلك من مجمل الحالات والحوادث التي تعرضها.

واحتج «أور نير» على هذا الرد برسالة أخرى بعثها إلى «بن نير» وفي هذه المرة حصل على رد من جلعاد نويزل، أحد كبار مساعدي المستشار القانوني - وقال المساعد بأنه جرت في مكتب المستشار مداوات في أعقاب تعزيز قوات الجيش - حركة في الضفة الغربية وقطاع غزة وأن المستشار القانوني للحكومة يرد بأبلغ أور نير بأنه تم إصدار تعليمات جديدة للجيش والشرطة لمعالجة هذه الجرائم.

ولو كان بن نير يعرف في أي ظروف ستعرض رسالته لعمل صياغتها بصورة مفادرة لكن اللغة التي بوزت من رسالة مساعده والتي تقول: كل شيء يسير بصورة جيدة فلا تتعلوا على اطلاق راحتنا تعتبر نغمة معروفة وسائدة.

ترجى في الأراضي المحتلة شبكتان لفرض القانون تعمل السلطات ضد السكان الفلسطينيين وتغض عيونها عن أعمال الشغب التي يقوم بها المستوطنون.

وبموجب تعليمات المركز الإسرائيلي لحقوق الإنسان في الأراضي المحتلة «بتسيلم» فقد قتل ١٤ فلسطينياً خلال العام الماضي على أيدي مستوطنين.

ويشير تقرير - بتسيلم - الجديد إلى سلسلة طويلة من الاعتداءات وأعمال التكتيل: مستوطنون يقرمون باحراق سيارات عربية ويرشقون حجارة على المنازل ويحطمون زجاجها ويقومون بتهمة الأعمال بصورة خاصة في الوقت الذي يكون سكان الضفة والقطاع خاضعين لحظر التجول.

أما النتيجة الخطيرة التي يتوصل إليها التقرير فتذكر بأن الجيش الإسرائيلي اعتاد على تجاهل أعمال الشغب التي يقوم بها المستوطنون.

نمر جميعاً بصورة يومية من أمام جدران كتب عليها الموت للعرب، كما أنه ليس محباً للقول بأن «باروخ غولد شتاين» وحده هو المتهمم في التهمة الرئيسية للمستوطنين كامة باتمانه اليهم أما التهمة التي توجه إلى الجيش وإلى الهيئة فتذكر بأن الجيش الإسرائيلي اعتاد على تجاهل أعمال الشغب التي يقوم بها المستوطنون.

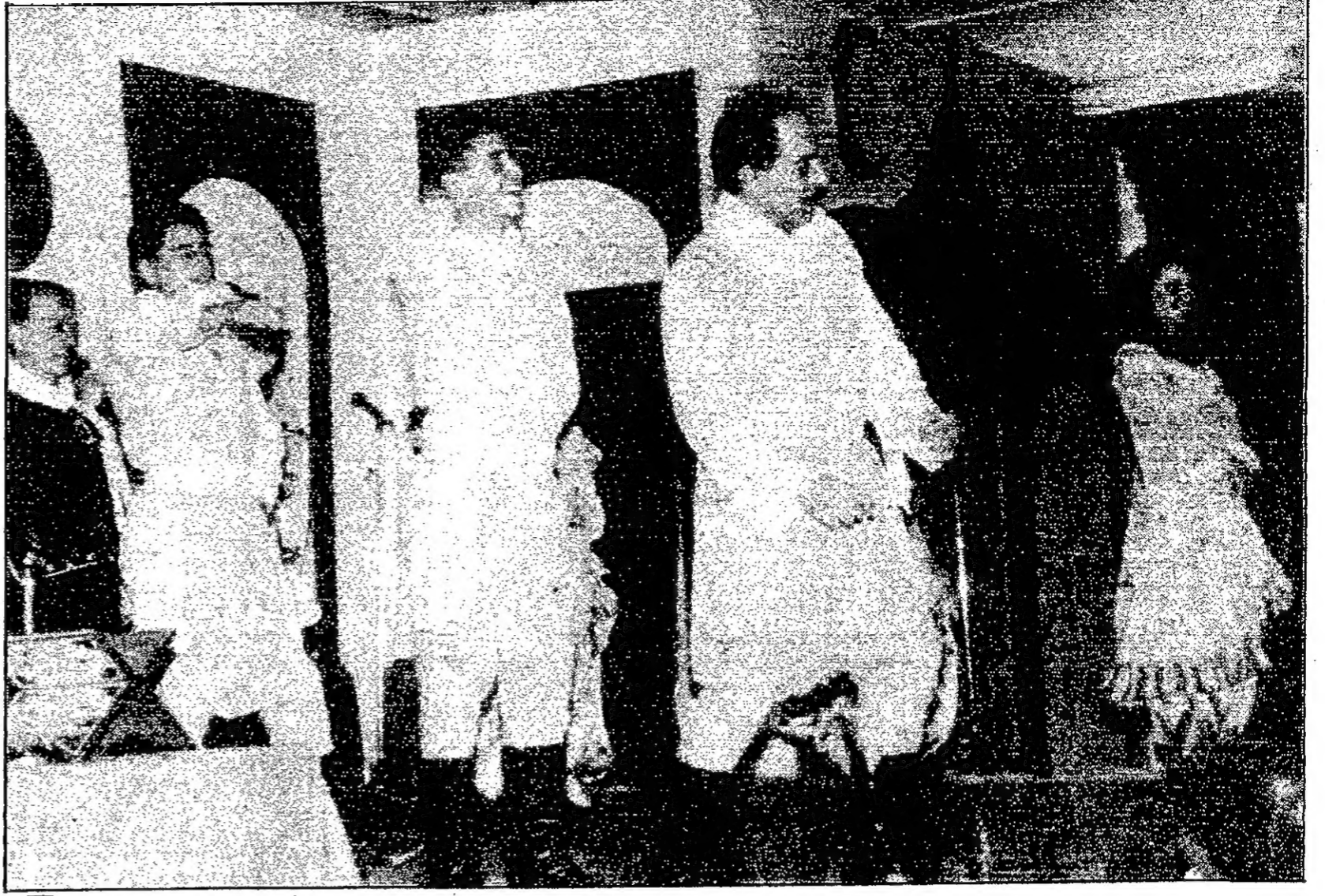
نرجس اميس وبصورة مثيرة في اجتياز اختبار الكذب عدة مرات ويبدو أن أسياها في الاستخبارات الروسية يربوه على مواجهة جهاز اختبار الكذب وقد يكونوا زووه بالفرص خاصة لمل هذه المناسبة وفي أوائل التسعينات بدأ اميس يتصرف على المكشوف كما لو كان يمارس لعبة تحد مع المخابرات. فيلارغ من أن تعليمات الوكالة كانت تحتم على العملاء تقديم تقارير مفصلة عن السفر الخارج، فإن اميس قام برحلات إلى كراكاس وبوغوتا لمقابلة ضباط الاستخبارات الروسية، كما لوحظ أنه كان يبعث رسائل إلى زمته وسيرتويون حساب الأمر التي فتح أعين عملاء مكتب التحقيقات الذين بدأوا في تضيق الخناق عليه، وليكتشفوا أن زوجته روزاريو كانت تقف خلفه في كل حركة أن لم تكن العقل للمدير الذي كان يسير حركاته ومن خلال تسجيلات المكالمات الهاتفية التي ضبطت للعمليات اميس وزوجته تبين أن روزاريو هي التي كانت تدفعه للاتصال بالعملاء الروس كلما تأخر الروس في الاتصال به.

هذا وجاء القاء القبض على اميس قبل أيام عشية رحلة مقبرة له إلى موسكو في مهمة تقليدية لانسحاب السي. آي. ايه ويبدو أن رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي انتابهم شعور بأن اميس قد يستغل الفرصة للهروب، وأن تقترب مكتبته عن على كمية كبيرة من الوثائق السرية التي لم يكن من المفترض وجودها معه. كما ويخشى القائلون على السي. آي. ايه أن اميس قد لا يكون آخر العملاء الروس الكبار داخل السي. آي. ايه. خاصة وأن حجم العمليات الاستخباراتية الأمريكية ضد الروس وكسيلة عملاء السي. آي. ايه الذين تمت تصفيتهم من قبل المخابرات الروسية هو عدد كبير يحتاج لشباط أكثر من عميل واحد في أماكن حساسة داخل وكالة الاستخبارات المركزية.

وول ستريت جورنال

غسان توينم

تیز سیرنگہ سمیت من تسویہ وضع شدات



استحضار التراث في أجواء الإفطار

معالجة نفسية وخدمانية أجابت عليها قاعة الفيلا في ليبيا

ما الذي يجعل رجل الأعمال يحمل أسرته أو مدراء شركته للإفطار الرمضاني في الفندق؟ الجمع بين جلال لحظات الصوم ومهابة ساعة الإفطار في أجواء احتفالية حميمة



تصوير ناصر أيوب

الخدمة الشخصية المميزة في جو اجتماعي نشط

التي تزيد عن ثلاثين عاماً. كذلك هو ترتيب تقديم الوجبات بما يسمح للعائلة أن تتحرك بحرية ابتداء من الطفل الذي له أسلوبه الخاص بالإفطار، وانتهاء بالأم التي تمنى أن لا تفقد دورها في مثل هذه اللحظات الاجتماعية. ويأتي صوت عازف العود شجياً محفزاً للمخيلة التاريخية، ليرسم خلفية نفسية هائلة للتتابع النشط في عناصر وجبة الإفطار. حتى إذا اشتدت الحركة على مسرح القاعة بالفقرات الفنية الراقية التي تجمع بين صون الف ليلة وليلة مصحوبة باللوحة الفولكلورية الحية، تكون الأسرة قد مزجت بين القهوة السادة وبين المشروبات الانكليزية وباللغة التي تجيب على رغبة رجل الأعمال في أن يجعل الإفطار الرمضاني خارج البيت، احتفالاً تراثياً للأسرة أو للشركة.

رمضان هذا العام دون أن يدعي من مضيفيه إلى حفل الإفطار في هذه القاعة، كونه حدثاً لا يتكرر في حياة رجل الأعمال الاجنبي، بقوة تأثير لا تفارق الذاكرة. لكن بالنسبة للأسرة الأردنية التي تتوارث طقوساً رمضانيتها خاصة، فإن الإفطار في فندق هو بمثابة قرار أسري لا يتخذ إلا تحت إغراء شهيدي، ولا يلبي هذا التحدي سوى برنامج يجمع بين جلال لحظات الصوم ومهابة أجواء الإفطار وما يليها من حميمية وهدوء نشط لا يخل براحة الجسم بل يثريه بالمخيلة التاريخية والفنية السامية. حتى طريقة عرض الضيوف بالتتابع والغنى العريض الذي يستجيب لمخيلة الصائم قبل تحطت الإفطار، هي فن يتقنه تماماً «شيف» الفيلا في ليبيا بخبرته

ما الذي يجعل رجل الأعمال يحمل أسرته وأقرباءه وأصحابه الصائمين ويفتحهم بالإفطار الرمضاني خارج البيت وبالأدوات في فندق؟ هي بالتأكيد مسألة احتفالية.. تفسيرها أكثر تعقيداً من مجرد الرغبة في التغيير، فالحفلات الإفطار بالنسبة للصائمين عالم كامل من الفرح والتألق وإعادة تركيب للجسم والنفسية بمعالجة خاصة تماماً. مفهوم بيساطة كل هذا الإقبال من مدراء الشركات على اختيار «القاعة الملوكية» في فندق فيلا فيليبيا، مكاناً لدعوة كبار الموظفين للإفطار واعتبارها مناسبة سنوية لكسوة العلاقات الشخصية والوظيفية في الشركة برباد الحميمة الاجتماعية. ومفهوم أيضاً لماذا لم يكد يمر ضيف اجنبي على عمان في



الخدمة التي تجمع بين جلال الصوم ومهابة الإفطار



عزف العود يشكل خلفية تراثية للإفطار

للأسرة جوما في الإفطار الخاص

السوق

جريدة يومية سياسية إقتصادية شاملة

رئيس التحرير للسوق
مصطفى أبو ليلة

رئيس التحرير - يحيى محمود	مدير التحرير - مروان حزين
مساعد مدير التحرير - عوني الداود	المحرر السياسي - فيصل الشبول
رئيس الأقسام	
سلام الشنوا - لال والشركات	عزيم يونس - العمري والسياسة
مروان الشربينة - الخشب	محمد حليبي - البحوث والترجمة
محمد جميل عبد القادر - مشرف عام الرياضة	محمد قنري حسن - الرياضة
فريوس المصري - شؤون المرأة	

تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي
أرنية مساهمة محدودة
رئيس هيئة التحرير - سفيان المرطواوي
طريق الجامعة الأردنية - بعد جسر المدينة الرياضية مباشرة
ص. ب. ١١١١٧
تلفون: ٨٧٦٩٠ - ٨٧٦٩١ - ٦٦٩٢٢ - ٨٢٧٥٥

(موندوراما) الرجل السعيد في المركز الثقافي الملكي

وصالة الفينيقي، فاستطاع ان يعطي كل شخصية يمثل دورها بعداً جديداً، فهو يمثل ٩ شخصيات مختلفة، اضاف اليها شخصية الراوي بدلا من استخدام راوي من خارج المسرح، حيث تعرض الى نقد كبير عن رجود راوي في المسرحية غيره هو في عرض الموندوراما، وبذلك استطاع ان يمسك عناصر العرض الموندورامي بشكل افضل. وكان الحنبلي أكثر تفاعلاً مع الجمهور ولم يتردد في اتخاذ موقف سريع حيال أي تعليق. كما استخدم أرض المسرح بشكل أكثر روعة من العروض السابقة. وبدا النص أكثر وضوحاً للمشاهدين بالخائض دور الراوي وجعل من نفسه راوياً. ويبدو أن الحنبلي تجاوز الضغط النفسي بعد عرض الفينيقي الذي هبط فيه الأداء كثيراً واستفاد من تلك التجربة حين قدم «الرجل السعيد» بشكل سعيد. وبعد هذا العرض يمكن القول أن الحنبلي حقق لنفسه مكاناً جيداً جداً وله مستقبل فني يبشر بميلاد فنان موهوب خاصة في عروض الموندوراما، وله تجربة سابقة في هذا النمط المسرحي، ويبدو أنه يصر عليه.

من فرط سعادته! الجديد الذي قدمه عصام الحنبلي في عرض المركز الثقافي الملكي هو استخدامه أدوات تخدم العرض بشكل أفضل لم تكن متوفرة له في العروض السابقة في الجامعة. وعرض الحنبلي أكثر تفاعلاً مع الجمهور ولم يتردد في اتخاذ موقف سريع حيال أي تعليق. كما استخدم أرض المسرح بشكل أكثر روعة من العروض السابقة. وبدا النص أكثر وضوحاً للمشاهدين بالخائض دور الراوي وجعل من نفسه راوياً. ويبدو أن الحنبلي تجاوز الضغط النفسي بعد عرض الفينيقي الذي هبط فيه الأداء كثيراً واستفاد من تلك التجربة حين قدم «الرجل السعيد» بشكل سعيد. وبعد هذا العرض يمكن القول أن الحنبلي حقق لنفسه مكاناً جيداً جداً وله مستقبل فني يبشر بميلاد فنان موهوب خاصة في عروض الموندوراما، وله تجربة سابقة في هذا النمط المسرحي، ويبدو أنه يصر عليه.

(حالة) السعادة المفاجئة فلم يفلح فحاول اللجوء الى الاخبار سماع ماسي العالم فوجدتها مضحكة رغم تساوتها! ولجأ الى الأطباء لعله يلقى لديهم علاجات ولا يستعيد فتتطور حالته وتضيق الى ان يصاب بالإحباط

كتب - محمود الداود
قدم الفنان الشاب عصام الحنبلي مسرحية الرجل السعيد على المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي بعد سلسلة عروضه السابقة لها في الجامعة الأردنية وفي صالة الفينيقي. والمسرحية من تأليف الكاتب العربي الكبير نجيب محفوظ وأعداها للمسرح وأخرجها عصام الحنبلي. واختلف أداء الفنان عصام في عروضه الثلاثة، فقدم المسرحية لأول مرة على خشبة مسرح سمير الرفاعي بالجامعة الأردنية ضمن المهرجان الجامعي المسرحي الثاني ٩٢ وقاز بجائزة أفضل ممثل مسرحي أول. وكانت المسرحية - وهي مسرحية المثل الواحد (موندوراما) - تحكي قصة رجل يستيقظ فيجد نفسه سعيداً فلا يقدر على العمل ولا على أن يحيا حياته بشكلها الطبيعي بسبب سعادته المفاجئة. وبدأ يستذكر الماضي المؤلم الذي يتكرر لكنه كان يضحك بدلاً من أن يحزن، فحاول استنكار زوجته المتوفاة وسفر ابنه الى الخارج وعدم عودته، محاولاً بذلك الخروج من

مهرجان بجامعة الاسراء يدين مجزرة الحرم الابراهيمي

«الاسواق» - معن عزارة
عبرت جامعة الاسراء عن شجبها وادانتها للاعتداء الغاشم من قبل الصهاينة على المصلين في الحرم الابراهيمي الشريف في مهرجان خطابي وتظاهري حاشدة شارك فيها رئيس الجامعة الدكتور عبد الجباري برة وأعضاء الهيئات التدريسية والطلبة والموظفون في الجامعة. وقد أقيمت الكلمات التي تعبر عن سخطها للممارسات اللاأخلاقية والبيضة التي ترتكب بحق الشعب الفلسطيني كما دعا الخطباء الى ضرورة التمسك بالثوابت الأساسية برص الضغوط والتلاحم والتركيز على الوحدة الوطنية لمواجهة كل التحديات التي تمارسها سلطات الاحتلال. كما أشاد رئيس الجامعة بمواقف الحسنيين للوقفة بدعم أسر الشهداء ومشاركته إحران شعبه منذ اللحظات الأولى للمجزرة وجهوده الدائمة والمتواصلة لدعم الأهل هناك.

عملية جراحية ناجحة لسان العطار

يرقد السيد يسام محمد علي العطار مدير عام بنك التبراء على سرير الشفاء في مركز القلب في المدينة الطبية بعد أن تخللت العملية الجراحية التي أجريت له بالشفاء التام. أبو وائل يستقبل الضيوف والزملاء الكثر المهتمين بالسلامة.



يسام عطاري

